

# PRIBOR ZA PUŠENJE

## Osnovni pribor

Čistilice: Neophodno! Koriste se za isušivanje kanala za vazduh od vlage, za otklanjanje sitnih čestica koje ostanu nakon pušenja, kao i za čišćenje veoma prljavih lula.



Čistač/nabijač (Tamper): sastoji se od kašičice, iglice i nabijača. (Levo: kašičica. Koristi se za vađenje ostataka duvana. U sredini: iglica. Koristi se za čišćenje vrata lule. Desno: nabijač. Koristi se prilikom punjenja čašice duvanom.)

Šibice ili upaljač: za paljenje duvana u luli koriste se šibice specijalne dužine ili upaljač koji je dizajniran tako da plamen baca sa strane.

## Dodatni pribor



Rimer: oruđe koje se koristi za ujednačavanje i glaćanje zaštitnog sloja (cake) u čašici lule. Radi se, dakle, o stanjivanju stvrdnutog duvana koji se stvara prilikom korišćenja lule. Ako zaštitni sloj postane previše tanak, čašica lule može da pukne. Uz pomoć ovog alata možete debljinu zaštitnog sloja formirati po svojoj želji. Nikada ne treba do kraja skinuti zaštitni sloj jer on štiti lulu (ali i pušača) od topote. Preporučljivo je da zaštitni sloj bude debljine metalnog novčića.

Držač za lulu: na držač ostavljate lulu nakon upotrebe i čišćenja. Lula se stavlja u položaj u kojem je čašica okrenuta u donji položaj da bi se lakše ohladio materijal i upio kondenzat i sokovi koje duvan oslobađa prilikom pušenja.

Hjumidor: ne morate ulagati novac u kupovinu skupih hjumidora. Dovoljno je da imate plastičnu ili staklenu posudu koja može hermetički da se zatvori.

Filteri: koriste se potrošni filteri od 6 ili 9 milimetara. Nije neophodno koristiti filtere, čak ih većina lulaša niti ne koristi, ali ukoliko volite malo „ublažiti“ ukus duvana, korištenje filtera je neophodno.

Torbica: ukoliko nosite lulu van kuće, biće vam neophodna torbica za nošenje lula i osnovnog pribora i alata. Torbice za lulu imaju mnoštvo pretinaca u kojima je pribor lako smešta, a lule se ne mogu oštetiti.

Pepeljara za lulu: pepeljare za lule su većih dimenzija i imaju na sredini plutani čep na koji možemo „otresti“ lulu lagano je lupkajući.

Filter kristali: smanjuju količinu tara i nikotina, ali i prikuplja višak vlage iz duvana a da pri tome ne menjaju njegova aromatičnost.

# Moja prva lula



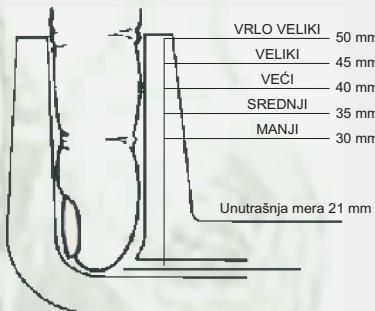
**S**amo je jedna stvar na koju morate paziti pri kupovini lule, a to je da vam dobro leži u ustima. Zvuči vrlo jednostavno, ali evo zbog čega se stvari komplikuju.

Hoće li lula dobro ležati u ustima pušača uveliko zavisi od njenog obliku. S druge strane, oblik lule utiče na njenu težinu. Što je lula lakša, lakše ju je držati u ustima. Međutim, laganja lula vrlo često ne dopušta da se razvije puna aroma duvana.

Ako ste početnik i kupujete svoju prvu lulu, pokušajte naći zlatnu sredinu. Preporuka je da kupite Billiard ili Lovat. Najbolje rešenje je da kupite dve lule zato što se lula mora hladiti nakon što je duvan popušen, kako bi drvo absorbovalo kondenzaciju nastalu sagorevanjem duvana.

Odaberite lulu dugu oko 14 centimetara, promera glave između tri i četiri centimetra, a visina neka ne prelazi 4,5 centimetra. U takvu lulu stane otprilike tri grama duvana. Ako su obe lule koje ste kupili ravne, neka jedna bude peskarena, a druga glatka. Peskarena lula se prepoznaje po hraptovoj površini, crne je boje (ponekad i smeđe), a takva lula zbog "peskarenja" ima veću vanjsku površinu pa se ne zagreva kao glatka. Ne kupujte jeftinu lulu!

Odnos težine lule i njenog ugodnog ležanja u ustima itekako je važan. Neravnoteža između jednog i drugog ozbiljna je prepreka pušaču lule. Idealno je izabrati oblik s dovoljno drveta u glavi lule, a ipak razumne težine. Naravno, glavni uslov je da Vam se model sviđa.



## ODRŽAVANJE I ČIŠĆENJE LULE

Državanje lule nije komplikovano niti zahtevno ukoliko se redovno čisti! Kada završite sa pušenjem lule treba da je sa čistačem/nabijačem očistite od pepela i komadića nesagorelog duvana. Potom treba da provučete čistilicu kroz kanale za vazduh na drški i vratu lule, kako bi se oslobodili vlage i svih zaostalih primesa duvana ili pepela. Nakon toga možete da odložite lulu i ostavite je da se suši. Pri ovom procesu treba da obratite pažnju da ne oštetite zaštitni sloj (engleski: cake) koji se stvorio u čašici. Tanak sloj ugljena koji se stvara u čašici štiti drvo lule od vatre i obezbeđuje takozvano hladnije pušenje. Dakle, idelano je da se zadrži minimalni zaštitni sloj na čašici lule. Zbog toga je preporučljivo da se za čišćenje unutrašnjosti čašice koristi takozvani rimer. Ne treba za čišćenje koristiti nož ili neki drugi oštar predmet jer se tom prilikom ostavljaju nejednake naslage zaštitnog sloja, a pored toga može da se ošteti i dno čašice.



Primer dobro (levo) i loše (desno) "upušene" lule

Još jedan podsetnik: lulu treba pustiti da se ohladi, pa je rastavljamo tako što usnik okrećemo u smeru kazaljke na satu (ako ga skidamo dok je lula još vruća, može doći do PUCANJA usnika). Poželjno je jedanput mesečno umočiti vrh čistilice u alkohol (sa što većim procentom), te proći nekoliko puta kroz usnik (NE TREBA PRATI USNIK ALKOHOLOM jer kod nekih materijala dolazi do bleđenja).

Idealno je da lulu odmorite jedan dan pre nego što je ponovo upotrebite. U većini slučajeva lulaši imaju nekoliko lula, tako da ih mogu menjati svakoga dana. Ako ignorirate ovo, možete doći u situaciju da uništite čašicu lule.

Zapamtite: lula nije samo alat za pušenje. Ona je umetnost! Ne udarajte je o čvrste predmete kako biste izbacili pepeo. To jeste brz i lak način za izbacivanje ostataka duvana, ali je i "najefikasniji" način da uništite lulu.

Na kraju, potrudite se da pravilno odložite svoju lulu nakon pušenja i čišćenja. Poželjno je da se ona drži u specijalnom držaču i to tako što se čašica okreće na dole, da bi se materijal lakše ohladio i pri tome upio kondenzat i sokove koje duvan oslobađa prilikom pušenja.

**„Samson” STRK**  
Gift & Tobacco shop • Unikatni nakit; Novi Sad, Dunavska 2 • 063/525-085

NAPOMENA: u ovom priručniku je korišten materijal sa sajtova [www.pipesmokingguide.com](http://www.pipesmokingguide.com); [www.pusilulu.tk](http://www.pusilulu.tk); [www.pipesmoking.net](http://www.pipesmoking.net)

## PALJENJE I PUŠENJE LULE

Pripremljenu lulu uzmite u ruke, te stavite usnik u usta. Drugom rukom zapalite duvan ujednočeno na vrhu uz pomoć šibice ili upaljača. Lagano "pućkajte" 5 ili 6 puta. Nakon toga lula se obično uvek ugasi - to je takozvano lažno paljenje! Uzmite nabijač i malo pritisnite i izravnajte površinu duvana. Ponovite paljenje. Sada duvan u luli trebala da bude upaljen (zahteva malo vežbe). Na površini treba da se stvori beli pepeo. Uzmite nabijač i lagano pritisnite krajeve, formirajući kupu. Uverite se da je gornja površina duvana u potpunosti upaljena.

Pritiskanjem oboda duvana u toku pušenja primoravate žar da gori jednakod od vrha ka dnu. Ako to radite često vaša lula će ostati upaljena duže i vaš dim će biti hladniji. Ako se žar ugasi ili odlučite da ostavite lulu po strani, zapalite je ponovo i nastavite sa pušenjem. Ne zaboravite da se lula "pućka" ili da se dim lagano povlači. Ako uvlačite previše brzo dovežete do toga da duvan gori brže i da žar bude previše topao. To može da uništi vašu lulu. Pušenje lule zahteva strpljenje i zbog toga predstavlja odličan "lek" protiv stresa.

Ukoliko osećate da se dim teško uvlači, uzmite iglu na nabijaču i probušite po sredini duvan, kako biste osigurali bolji protok vazduha!

Početnici će sigurno imati problema sa paljenjem, ali se ovo učestalom pušenjem potpuno eliminiše. Kao i svaki drugi hobi, i ovom je potrebno iskustvo, ali imajte strpljenja, jer će se na kraju isplatiti!

Dakle, za razliku od pušenja cigareta, kod pušenja lule dim se obično ne uvlači u pluća, već se "pućka", tj. drži se u ustima nekoliko trenutaka, da bismo ga potom izdahnuli. Na taj način osećamo duvan najbolje, te puštamo ukusima da se slobodno "mešaju" u ustima. Neki pušači lula uvlače dim u pluća, no već ćete samim pušenjem utvrditi šta je ono što vam najviše prija.

Uvlačite 5-6 puta, pa napravite pauzu od 15-ak sekundi. Načite pravi ritam, jer je poenta pušenja u tome da se nekoliko puta uvlači, dok se nakon toga 15-ak sekundi pauzira! Lula se NE SME previše zagrejati. To možete proveravati tako što ćete glavu lule prisloniti na obraz. Ukoliko osetite da je prevruća, ostavite je nekoliko minuta da se ohladi.

Početnici koji su pušili cigarete imajuće problema sa grijanjem lule, jer su navikli na često uvlačenje, što kod lule nije poželjno. Cela filozofija pušenja lule sastoji se od toga da lulu treba tek "održavati u životu", tj. držati je na rubu gašenja, jer tada duvan daje svoje prave karakteristike.



## KRATKI VODIČ ZA POČETNIKE

Kupili ste novu lulu, duvan koji vam se svideo i ostale neophodne stvarčice bez kojih se ne može. Što dalje? Kako napuniti lulu? Kako uopšte pušiti lulu? Na šta treba обратiti pažnju?

Kao prvo i osnovno, trebate da shvatite lulu kao sredstvo za opuštanje. Ukoliko ste po prirodi "nervoznija" osoba, nemojte ni pokušavati da pušite lulu, jer ona zahteva dosta pažnje i brige, te sam proces pušenja traje najmanje 30-45 minuta. Da biste uopšte uživali u pušenju lule, potrebno je opustiti se i prepustiti dražima koje će vam lulu pružiti. U protivnom, idealna ste osoba za cigarete, jer njih možete samo zapaliti, pušiti 5-10 minuta i nakon toga baciti! Lula je ipak medij za pušenje sa kojim ostvarujete emocionalnu vezu, te nakon nekog vremena zasigurno postane hobi koji će vam zaokupljati dosta vremena.

Pušenje lule nije isto kao i pušenje cigareta! Ako ste strastveni pušač cigareta, lula sigurno neće nadomestiti potrebu za cigaretom. Za to je ipak prvenstveno i isključivo potrebna samo snažna volja!

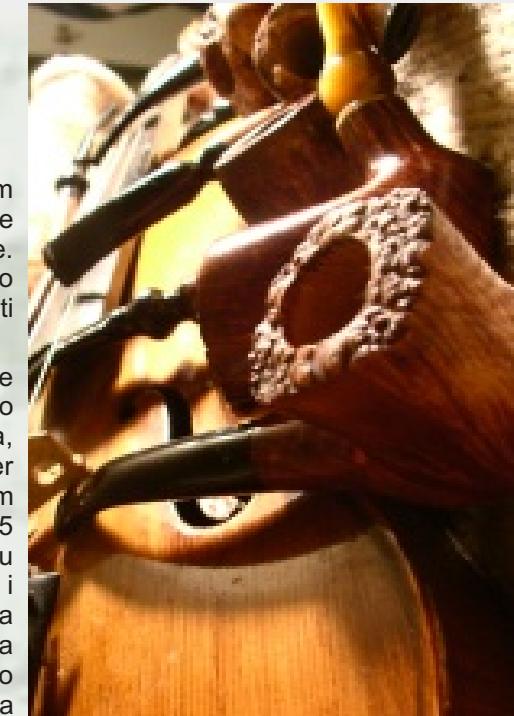
Bitno je naglasiti da je za početnika najbolje da kupi lulu nižeg cenovnog razreda, jer ipak ne znate kakav je osećaj pušenja lule, te ukoliko vam se ne svidi niste uložili puno novca i "bezbojnije" ćete je ostaviti!

Kada kupujete prvu lulu, neka to obavezno bude klasična lula od drveta (nipošto lule koje se prave od keramike ili nekog dugog osetljivog materijala, pošto su one ipak za iskusnije pušače).

Preporuka za kupovinu prve lule: klasični Billiard oblik lule, zbog manjeg skupljanja kondenzata (u ravnoj luli se skuplja manje kondenzata nego u savijenoj – bent luli!).

Nakon pušenja, lulu je potrebno ostaviti da se ohladi, te nakon nekih sat vremena treba je temeljito očisiti pogodnim priborom, kako bi bila spremna za sledeće pušenje. Ali tu postoji jedna "caka": LULI JE POTREBAN ODMOR! Najbolje je nakon svakog pušenja pustiti lulu da se "odmori" barem 16 sati (najbolje 24 sata)!

Stoga je preporučljivo u startu kupiti dve lule!



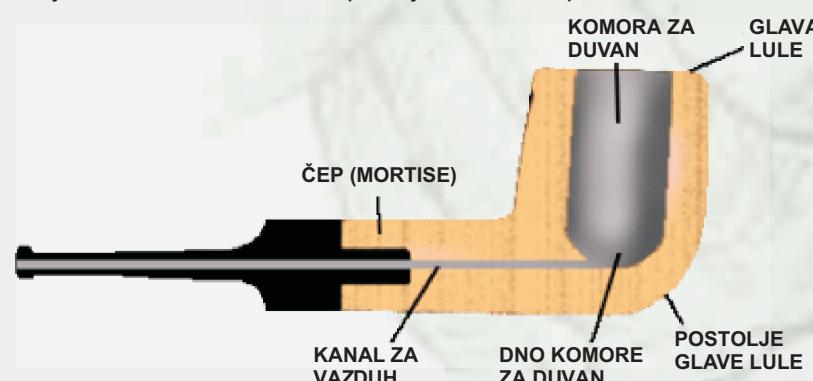
## SASTAVNI DELOVI LULE

Standardne briar ili meerschaum lule sastoje se iz dva osnovna dela, a to su drška i telo lule. Drška može biti izrađena od tvrde vulkanizovane gume, plastike, cílibara ili roga. Lula se najčešće spaja umetanjem klin-a koji se nalazi na drški u čep koja se nalazi na vratu lule. Ovaj sistem omogućava lako rastavljanje lule radi čišćenja. Neke lule imaju obruc ili prsten koji može biti napravljen od različitog materijala. Osnovna namena tog prstena je da ojača spoj između dva dela lule ili da, jednostavno, posluži kao ukrasni detalj. Između dva osnovna dela lule ponekad se koristi dodatak koji može biti napravljen od bambusa ili kosti.



Lula se rastavlja tako da jednom rukom prihvatićemo dršku, a drugom telo lule, pa dršku okrećemo u smeru kazaljke na satu pažljivo ga odvajajući! Kroz dršku se provlači čistač, kako bi se očistio od prašine i ostalih nečistoća nastalih prilikom "stajanja" lule u trgovini. Čistač se uvek provlači napred-nazad kroz klin prema usniku, odnosno otvoru za pušenje! Ukoliko je nova lula predviđena za pušenje s filterom, umetnите filter tako da plastična kapica bude okrenuta prema ustima, a keramička prema glavi lule!

Nakon toga vratite dršku natrag ponovno je okrećući u smeru kazaljke na satu! Probajte duvati kroz lulu – mora postojati normalan protok vazduha!



## FORMIRANJE NOVE LULE

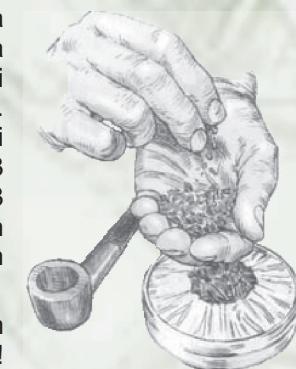
Svaki pušač, svaki proizvođač lula ima svoje mišljenje o tome kako treba formirati (neki kažu: upuštiti) novu lulu. Mnogi savetuju da se unutrašnjost čašice namaže medom pre no što se ona napuni duvanom, dok se drugima najviše sviđa brisanje vodom, pa potom sušenje. Vrlo često se savetuje punjenje čašice lule duvanom do trećine ili polovine. Po ovom sistemu koji traje 5 dana lula se ne sme odmah napuniti i u čašici treba formirati svojevrsni zaštitni sloj. To se postiže tako što se prva 3 puta lula puni samo do 1/3, sledećih 2 puta 2/3 i nakon toga treba lulu puniti do kraja. Ovo je jedan od načina za lakše formiranje zaštitnog sloja koji treba da služi kao prevencija od pregrevanja, a samim time i od pucanja čašice lule. Obavezno nakon pušenja ostavite lulu da se ohladi jer pepeo treba da povuče vlagu na sebe. Nakon hlađenja začepite lulu palcem i dobro je protresite, kako bi se deo pepela "primio" na stranice čašice.

Saveta je dakle mnogo, a suština je zapravo da tokom prvih nekoliko pušenja ne pregrejete čašicu. Vodite računa o tome da duvan bude dobro upaljen, da lulu treba da pušite polako i da popušite kompletno punjenje. Ako to ne uradite intenzitet topote može dovesti do pucanja čašice. Način na koji formirate lulu može da zavisi i od samog proizvođača. Na primer, lule koje proizvodi Dr. Grabow su već formirane, odnosno upušene i tanak sloj ugljena je formiran u čašici, kako bi novi korisnik mogao koristiti lulu bez straha.

## PUNJENJE LULE

Pостоји више метода punjenja lule, ali за почетнике je najbolja tradicionalna metoda  $3 \times 1/3$ . Ovaj način punjenja treba da omogući da se čašica napuni kompaktno, od dna do vrha. Počinje se uzmanjem duvan između prstiju i njegovim polaganjem na dno čašice do približno 1/3 visine. Potom se istim principom popunjava 2/3 čašice, uz blago pritiskanje. Na kraju, uzmate duvan između prstiju te ga još malo jače pritisnite nakon punjenja do vrha čašice (naravno ne prejako)

Efekt bi trebao biti takav da kada pritisnete prstom napunjeni duvan, osetite "latentnost" površine! Ukoliko je punjenje slabije napunjeno lula će se brzo pregrejati, a ukoliko ste duvan previše nabili imaćete problema da održite žar. Prilikom slaganja svakog sloja treba da koristite nabijač, kako bi strane duvana malo jače nabili, formirajući pri tome kupolu u sredini. Probajte povući vazduh. Ne biste smeli osećati preveliki otpor. Nakon nekoliko pušenja ući ćete u štos!



## IZBOR DUVANA ZA LULU

Izbor duvana je veoma težak jer je i njihov izbor poprilično velik. Duvan za lulu je najčešće pažljivo tretiran i kombinovan kako bi zadržao odabранe ukuse koji se značajno razlikuju od ostalih duvanskih proizvoda. Veliki broj njih je mešavina bazičnih sastojaka *barleja* i *virdžinije* koji su različite starosti sa takozvanim aromatizovanim duvanima među kojima su *oriental* ili neki od duvana koji se gaje na Balkanu. Jedan od primera je *latakija*, duvan koji je poreklo iz Sirije, a koji karakteriše prijatan miris i činjenica da se suši uz pomoć vatre. Tu su zatim *perik*, koji se gaji samo u Luizijani, ili kombinacije barleja i virdžinije koji se gaje u Africi ili Južnoj Americi.

Tradicionalno, veliki broj "američkih mešavina" potiče od barleja koji se gaji na tom kontinentu a koji se meša sa raznim ukusima i aditivima kako bi se dobio aromatičan blend. Ovo se razlikuje od takozvanih "engleskih mešavina" kod kojih je u osnovi virdžinija sa dodatkom orijentala ili drugog duvana - naješće latakije i perika. Od 1986. godine u Engleskoj nisu dozvoljeni aditivi prilikom pripremanja mešavina. Zavisno od toga koliko je latakije ubačeno u mešavinu određuje se njena jačina i od toga zavisi da li se radi o blagoj, srednjoj ili jakoj "engleskoj mešavini". Inače, osnovna podela duvana za lule mogla bi se svesti na *aromaticne*, *nearomaticne* i na pomenutu "englesku mešavinu".

**Aromatični duvani** se dobijaju tako što se tokom proizvodnog procesa duvanu dodaju razni ukusi. Najčešće arome su čokolada, vanila, višnja, rum, jabuka, liker... Zavisno od količine arome postoje polu-aromatični i blago-aromatični duvani. **Nearomatični duvani** predstavljaju isključivo mešavinu prirodnih sastojaka duvanu kako bi se pojačali njihov ukus i aroma. U većini slučajeva radi se o duvanu koji duže odležava i fermentisan je, što mu daje slatkast ukus.

Izbor duvana koji odgovara vašem ukusu je veoma važan. Novi pušači kupuju izuzetno aromatičan duvan, pun različitih ukusa. Ovo najčešće izaziva iritaciju jezika. Pored toga, visoka količina vlage koju sadrži ova vrsta duvana može dovesti do brzog propadanja lule. Dakle, za početnike je najbolje da odaberu mirisnu mešavinu fino sečenog duvana koji ne sadrži previše vlage.



CUBE CUT - presovani duvan isečen na kockice zbog lakšeg punjenja i sporijeg sagrevanja



ROUND CUT - listovi duvan umotani u rolnu zajedno se suše pa sekú u cilindrične komade



WILD CUT - duvan sečen u tanke trake da bi bolje goreo, potpuno suv da bi polako goreo

Veliki broj pušača lula razlikuje vrstu lule na osnovu oblika čašice tj. glave lule. U skladu sa tim postoji nekoliko podela, a ona najuobičajenija je na **zaobljene** (engl. Rounded: Apple, Ball, Tomato, Egg, Prince...), **cilindrične** odnosno valjkaste (engl. Cylindrical: Billiard, Canadian, Lovat, Liverpool, Hungarian, Pot, Crosby...), **konusne** ili kupaste (engl. Conical: Dublin, Calabash, Woodstock, Zulu...), „**buldog**“ (engl. Bulldog: Bulldog, Rhodesian...) i **specijalne** (Blowfish, Don, Eskimo, Ukelele, Oval...).

Neke od najčešćih oblika lula na našem tržištu su:

## NAJPOZNATIJI OBLICI LULA



**Bent Billiard** – Najpoznatiji oblik među savijenim lulama. Glava lule jednaka je glavi ravnog Billiarda, a vrat lule leži pod uglom od, u proseku, 45 stepeni u odnosu na glavu lule. Usnik je od sredine lagano savijen prema dole. Uravnoteženost te lule gotovo je idealna, jer joj je težiste (matematički posmatrano) niže od grizišta na usniku. Stoga se vrlo lako drži u ustima. Posebno se preporučuje onim pušačima koji žele pušiti lulu i pri tome nešto raditi (čitati knjigu ili loviti u prirodi). Zbog lakoće držanja u ustima naginje stvaranju jačeg kondenzata u glavi i vratu lule.



**Pot** – I taj oblik donekle podseća na Billiard. Glava Pota ima nešto veći promer (od 35 milimetara i više), ali je istovremeno i niža (slika 4). Inače, visina glave i spoljni promjer glave potpuno su jednak. To je lula za iskusnijeg pušača, zbog veće površine duvana koji se mora prialiti, duvanski dim je toplij, a prilikom povlačenja duvana u ustima se oseća kiselkastiji okus. Prialjivanje duvana

na ovoj luli je malo teže izvodjivo, baš zbog veće površine duvana u glavi lule. Posebnu pažnju prilikom pušenja na takvom obliku treba posvetiti žaru, jer se zbog velike površine koja izgara prilikom povlačenja dima može dogoditi da duvan počne sagorevati samo u sredini, a ne i uz vrat glave lule. Time se gubi užitak pušenja i lula se lako gasi.



**Apple** – I taj klasični oblik svojim izgledom podseća na Billard, a ako se posmatra iz profila, vidljivo je da glava lule podseća na bačvicu (trbušasta je), premda joj unutrašnji volumen isti kao kod Billiarda. Vrat lule dugačak je koliko je visoka glava, a usnik može biti nešto duži nego kod lule tipa Billiard. Ako ima spljošteni usnik vrlo dobro odgovara osobama sportskog karaktera.



1. Usnik je najčešće (ali ne uvek) stanjem.
2. Vrat lule je okrugao i jednak je sa visinom glave lule.
3. Glava lule je zaokrugljena (trbušasta)

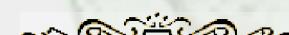


**Lovat** – Vrlo je sličan prethodnom klasičnom obliku i može se donekle smatrati određenom varijacijom oblika Billiard. Razlikuje se od prethodnog oblika nešto užom i višom glavom, dužim vratom i kratkim, spljoštenim usnikom. Stoga je i nešto kraća od modela Billiard.

Nikad ne prelazi ukupnu dužinu od 14 centimetara, osim kod tzv. gigantskih modela. U takvim lulama, zbog uže glave, duvan stvara veću temperaturu, pa se glava brže zagreva. Međutim, zbog svoje kratkoće lakše se drži u



ustima i manje zamara pušača. Englezima je to najomiljeniji oblik lule, jer oni tvrde da je najbolja ona lula koja ima najviše drveta, a manje kaučuka od kojeg se izrađuje usnik. Kažu da je najbolja za putovanja (pušenje u automobilu).



**Canadian** – Vrlo elegantna lula koja svojim oblikom podseća na Lovat, ali ima duži vrat koji je u preseku ovalan. Usnik je vrlo kratak, ne duži od šest centimetara. Zbog svoje dužine pušaču osigurava dovoljno hladno pušenje.



Međutim, zbog veće mase drveta nego kod ostalih oblika ravnih lula, potrebno je pažljivije čišćenje i održavanje, jer se u vratu lule lakše kondenzuje vлага prilikom pušenja. Zbog svog oblika odgovara mlađim pušačima lula. Ovaj oblik lule je, baš zbog dužine vrata i nešto "nežnijih" dimenzija, lomljiviji nego ostali klasični ravn oblici lula. Ovakva lula se ne bi smela nositi u džepu, pa je za njeno nošenje potrebno nabaviti posebnu torbicu za lulu.



Bulldog  
Bent Bulldog

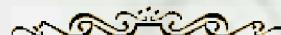


Rhodesian  
Bent Rhodesian

**Bulldog** – Linija tog klasičnog modela deluje vrlo uravnoteženo, elegantno i teško. Po obliku se razlikuje od svih prethodno opisanih lula. Glava lule nešto je sužena prema vrhu, izduženog je, bačvastog oblika, a na gornjoj trećini glave, prije sužavanja, urezan je tanak ukrasni kanal. Kada bi iz preseka gledali lulu videli biste da joj je vrat romboidnog oblika, a na nju se nastavlja, takođe romboidni, spljošteni usnik. Preporučuje se početnicima.

Među proizvođačima ali i samim lulašima postoje različita tumačenja o razlikama (i sličnostima) između ove i Rhodesian lule. Osnovna razlika je u vratu lule i usniku, bez obzira da li se radi o ravnom ili savijenom modelu. Kod Bulldog lule vrat i usnik su romboidnog oblika (oblik dijamanta, kažu lulaši), a kod lule tipa Rhodesian, vrat i usnik su zaokrugljeni.

**Rhodesian** – Najčešće savijena lula sportske siluete. Ima mnogo sličnosti s modelom Bulldog. Vrlo se ugodno drži u ustima, a često se može videti da taj model puše lulaši koji se bave planinarenjem. Ne preporučuje se početnicima jer se nešto teže kontroliše sagorevanje duvana.



**Zulu/Woodstock** – Lula naročitog oblika, duga i elegantna, koja vrlo dobro "stoji" lovcima i jahačima. Glava ima oblik kao kod modela Dublin, ali zbog zavijenosti usnika optički je još više nagnuta prema napred. To stvara poteškoće u pripaljivanju duvana i u kontroli sagorevanja, jer se, zbog nagnutosti glave prema napred, ne vidi površina duvana u glavi lule. Iz tih razloga se ne preporučuje početnicima.

